

Verksamhetsberättelse 2016

Allmänt

Finlands svenska spelmansförbunds ändamål är att återuppliva och befrämja den finlandssvenska folkmusiken och spelmanstraditionen. Förbundet vill genom stämmor, spelträffar, kurser och läger skapa ett nära samarbete mellan spelmännen i Svenskfinland. Genom förbundets samarbete med andra spelmansorganisationer, såväl hemma som i utlandet, får spelmännen en möjlighet att dela med sig av sin musikskatt.

Förbundets huvudevenemang spelmansstämman arrangerades detta år i Lovisa i början på juli, och vinterstämman i Närpes i slutet på mars. Regionala spelträffar har hållits på olika håll i Nyland, och Lilla spelmansstämman, som är en del av Kaustinen Folk Music Festival, hölls i medlet av juli.

Under året har folkmusikkurser, -läger och -verkstäder ordnats runt om i Svenskfinland och för spelmän i alla åldrar. Medlemstidningen *Fiolen min*, som även kan läsas på förbundets webbplats, informerar medlemmarna om förbundets verksamhet och är en viktig kontaktlänk mellan de geografiskt spridda medlemmarna i förbundet.

1. Organisationen

1.1 Förbundsdagen

Förbundets högsta beslutande organ är förbundsdagen som sammanträder en gång per år till årsmötesförhandlingar. 2016 års förbundsdag hölls lördagen den 19 mars på Hotel Red & Green i Närpes och samlade 32 förbundsmedlemmar.

1.2 Förbundsstyrelsen

Förbundsstyrelsen har under verksamhetsåret 2016 bestått av följande personer:

<u>Post</u>	<u>Ordinarie</u>	<u>Personlig suppleant</u>
Ordförande	Åsa Lillhannus	
Viceordförande	Bjarne Lundsten	
Åland	Sten Eriksson	Inger Hagström-Johansson
Norra Österbotten	Jan-Anders Barkar	Johanna Lönngrén
Mellersta Österbotten	Birgitta Beijar-Österberg	Per-Henrik Lithén
Södra Österbotten	Kenneth Nordman	Carl-Erik Herrmans
Åboland	Kurt Svahnström	Björn Svahnström
Västra Nyland	Linnea Holmberg	Kjell Lundsten
Mellersta Nyland	Anders Backman	Lars Silén
Östra Nyland	Göran Jonsson	Börje Jönsas
SLS/Finlands svenska folkmusikinstitut	Synnöve Svanström	Birgitta Eklund-Strang

Förbundsstyrelsen har under året haft fyra protokollförda möten.

1.3 Medlemmar

Förbundet hade vid utgången av år 2016 624 personmedlemmar. Av registrets 762 poster upptogs 138 av prenumeranter, olika organisationer, institutioner och representanter för massmedia.

Medlemsavgiften år 2016 var 20,00 €/medlem och 25,00 € för utlandsmedlemmar. För ytterligare familjemedlemmar i samma hushåll var avgiften 10,00 €, vilken inte inkluderade medlemstidningen *Fiolen min*.

1.4 Hedersmedlemmar

Förbundet har två hedersordföranden: Ann-Mari Häggman och Siv Ekström.

Hedersmedlem är Gösta Bergström.

1.5 Utskott och kommittéer

1.5.1 Arbetsutskottet

Arbetsutskottet består av förbundets ordförande och viceordförande samt förbundets sekreterare. År 2016 har arbetsutskottet bestått av Åsa Lillhannus och Bjarne Lundsten samt Pia-Stina Sarin. Medlemmarna i arbetsutskottet har stått i kontakt med varandra per telefon och e-post.

1.5.2 Stämmoutskottet

Stämmoutskottet har bestått av Bjarne Lundsten (sammankallare), Anders Holmberg, Börje Jönsas och Birgitta Beijar-Österberg samt representanten för nästa års stämмоarrangör, Ann-Christin Strang.

1.5.3 Kaustbyutskottet

Kaustbyutskottet har bestått av Åsa Lillhannus, Siv Ekström och Jan-Anders Barkar.

1.5.4 Ekonomiutskottet

Ekonomiutskottet har bestått av ordförande Åsa Lillhannus (sammankallare), Synnöve Svanström, Göran Jonsson och Gunhild Nymark.

1.5.5 Redaktionsrådet

Redaktionsrådet består av förbundets ordförande och sekreterare samt två medlemmar. År 2016 har redaktionsrådet bestått av Åsa Lillhannus och Pia-Stina Sarin samt Linnea Holmberg och Anders Backman.

1.5.6 Barn- och ungdomsutskottet

Under höstmötet 2014 tillsattes ett barn- och ungdomsutskott (BU-utskottet) vars uppgift är att leda barn- och ungdomsverksamheten inom förbundet. Under 2016 har utskottet bestått av Linnea Holmberg, Kenneth Nordman och Birgitta Beijar-Österberg samt fram till 2.10.2016 även Synnöve Svanström.

1.5.7 Valberedningen

Förbundsdagen utsåg den 19 mars 2016 en valberedning inför förbundsdagen 2017. I valberedningen ingår Per-Henrik Lithén från Korsholm (sammankallare), Göran Jonsson från Sibbo och Klas Nyström från Dalsbruk.

1.6 Revisorer

Revisorer har i enlighet med förbundsdagens beslut varit GRM-revisor Märten Vikberg och som ersättare CGR-revisor Benita Öling.

1.7 Förbundets personal

Förbundet har en anställd organisationssekreterare. Sedan oktober 2012 har Pia-Stina Sarin haft tjänsten. Arbetstiden har under år 2016 varit 45 % av heltid, d.v.s. 18 h/vecka. Till organisationssekreterarens uppgifter har hört att förbereda styrelsemöten, fungera som mötessekreterare, göra upp förslag till verksamhetsplan och budget samt skriva bidragsansökningar och göra redovisningar. Organisationssekreteraren har även skött administrationen kring årsmötet, spelmansstämmor, kurser och seminarier. Till organisationssekreterarens uppgifter har även hört att sköta kassörssystemen, bokföringen, uppgörandet av bokslut, skriva verksamhetsberättelsen, upprätthålla medlemsregistret samt sköta andra löpande kansliärenden.

1.8 Spelmansförbundets kansli

Förbundets kansli finns i Hotel Vallonias byggnad i Smedsby i Korsholm och har adressen Centrumvägen 3, 65610 Korsholm. Mobilnumret är 0500-560 209 och e-postadressen kansliet@spelmansforbundet.fi Under året har kansliet strävat till att ha öppet måndag–torsdag kl. 9.00–13.00. Förbundets föreningsarkiv finns hos SLS arkiv, i Samlingen för folklig musik- och dansutövning som finns i Vasa på Handelsplanaden 23.

2. Förbundets verksamhet

2.1 Vinterstämman

Årets vinterstämma hölls under veckoslutet 19–20 mars på Hotel Red & Green i Närpes. Efter välkomstkaffet och årsmötet övades allspelslåtarna inför sommarens spelmansstämma i Lovisa under ledning av Birgitta Beijar-Österberg. Efteråt blev det middagsbuffé, musikframträdanden, buskspel och dans. Söndagens program bestod av jam och en gemensam lunch. Lokal värd för årets vinterstämma var Närpes Spelmansgille.

2.2 Spelmansstämman

Årets spelmansstämma hölls i Lovisa den 1–3 juli, och som lokal arrangör fungerade Lovisa spelmanslag.

Fredagens samkväm hölls i Österstjernans hall med välkomshälsning, konsert, middag och kaffe. Efteråt blev det dans i danspaviljongen på Skeppsbron och restaurangkonsert på RestÖlvin.

Lördagen inleddes med PR-spelningar runt om i bygden. Efter lunchen åkte en hel buss med stämmodeltagare på stämmoutfärd till Malmgårds slott och bryggeri. En handfull hade valt den guidade turen i Lovisa. Efter utflykterna blev det konsert i Harjurinteen koulu, som för övrigt fungerade som stämmoplats under hela stämman. Här fanns stämmokansliet, skolinkvarteringen, bespisningen samt lördagens och söndagens musikframträdanden. Efter middagen på lördag fortsatte programmet med dans i Harjurinteen koulu.

Söndagen inleddes med högmässa i Lovisa kyrka. Efter högmässan samlades stämmodeltagarna i Lovisa centrum för att gå festtåg genom staden ut till Harjurinteen koulu. Här hade spelmännen vädrets makter på sin sida. När sista svansen av festtåget närmade sig skolan så kom de första regndropparna, och medan huvudfesten pågick så öste regnet ner.

103 deltagare var anmälda via förbundet. Med arrangörsstaben medräknad så uppgick antalet till ca 150.

2.3 Regionala spelträffar

2.3.1 Västnyländsk spelmansträff

Fredagen den 15 januari arrangerades den traditionella Västnyländska spelmansträffen, denna gång på *Talon* (Folkets Hus) i Karis. Som lokal arrangör fungerade Stråckdragarna. Träffen samlade 68 deltagare.

2.3.2 Buskspelstillfälle i Ekenäs

Söndagen den 1 mars och lördagen den 23 oktober hölls buskspelstillfällena i Snåresalen i Ekenäs under ledning av Jan-Håkan Dahlström.

2.3.3 Buskspelstillfällena i Helsingfors

Söndagen den 21 februari och söndagen den 20 november hölls buskspelstillfällena/PR-spelningar på Folkhälsans Seniorhus i Helsingfors under ledning av Göran Jonsson.

2.3.4 Öppet hus för spelmän, Önningebymuseet

Folkmusikgruppen Kvinnfolk på Åland har månatligen ordnat med öppet hus för spelmän i Önningebymuseet. Spelträffarna har hållits första fredagen i månaden.

2.4 Övriga evenemang

2.4.1 Folklandiakryssningen

Folklandiakryssningen, som nu för tredje året gick mellan Helsingfors och Tallinn, gick av stapeln den 8–9 januari. Kryssningen var den 21:a i ordningen och skedde för andra gången ombord på M/S Baltic Queen. Kryssningen

samlade omkring 2 500 deltagare, varav 42 från Spelmansförbundet. Spelmansförbundet representerades på fredag kväll av Strömvirvlarna och Sibbo Spelmanslag, på lördag förmiddag av Österbottniska spelmän, Västnyländska spelmän och Allspelslaget. På Pelimannin penkki uppträdde Ingå Spelmansgille. Under Folklandiamässan på lördagen hade Spelmansförbundet ett eget mässbord med produkter till försäljning samt info om förbundet.

2.4.2 Lilla spelmansstämman i Kaustby

Onsdagen den 13 juli ordnades den finlandssvenska dagen – Lilla spelmansstämman – under Kaustinen Folk Music Festival. Spelmansförbundet representerades av 17 olika spelmansgrupper. Under kvällen hölls en finlandssvensk soaré i Soittosali.

2.4.3 Kvinnfolks spelmansstämma

Lördagen den 6 augusti hölls Kvinnfolks spelmansstämma i Önningeby på Åland. Programmet bestod av konsert, jam och buskspel.

2.4.4 Folkmusikdagarna i Vasa

Folkmusikdagarna i Vasa den 26–30 oktober arrangerades i och med att folkmusikfestivalen Vasa Folk inte arrangerades detta år. Initiativtagare till Folkmusikdagarna var Folkmusiksällskapet. Som arrangörer fungerade föreningar och organisationer inom folkmusik- och folkdansklustret i Vasa. Dagarna inleddes med folkmusikverkstäder i Yttermalax skola och Petalax skola med Johanna Lönngren och Marianne Maans, på fredag hölls ett informationstillfälle i Academill för klasslärarstuderandena vid Åbo Akademi samt diverse workshops för de samma. Spelmansförbundet ansvarade för en av verkstäderna och hade anlitat folkmusikgruppen 3rikson att dra den. Samma kväll framförde Mikael Fröjdö föreställningen om spelmannen Fux på Vasallen vid Wasa Teater, och senare på kvällen hölls en jamkväll på Vasa Arbis där Spelmansförbundet stod värd. Folkmusikdagarna fortsatte på lördag med en kurs i folklig sång med Marianne Maans och ett föredrag om hornseptetten med levande exempel av Österbottens hornseptett. Folkmusikdagarna kulminerade i en konsert med Österbottens hornseptett och folkmusikduon Juuri & Juuri. Under folkmusikdagarna fördes även en diskussion om folkmusikklustrets framtid.

2.5 Barn- och ungdomsverksamheten

Under året har Spelmansförbundet fortsatt sin satsning på barn och unga. Ett folkmusikläger hölls på Traditionscentrum Kuggom i Lovisa 28.6–1.7, dagarna innan spelmansstämman i Lovisa inleddes. Som kursledare fungerade Thomas von Wachenfeldt från Hälsingland i Sverige och som hjälpledare Janeta och Jessica Österberg från Korsholm. Lägerdeltagarna, få till antalet, avslutade lägret med att uppträda på stämmans inledningskonsert..

Veckoslutet 2–4 december arrangerades för barn och unga en spelkurs i Ingå som gick under namnet Skärikurs i Barösund. Även vuxna kunde delta i kursen. Som kursledare fungerade Thomas von Wachenfeldt.

Spelmansförbundet har även i år stött MWI/Lirarnas projekt Pröva på folkmusik som detta år hölls i Helsingfors den 9–14 oktober under namnet HelsingFOLK. Förbundets medlemstidning Fiolen min har satsat på barn och unga genom att reservera plats i tidningen för verksamhet som berör barn och unga.

2.6 Kursverksamheten

2.6.1 Folkmusikkurs med Marianne Maans

Veckoslutet 30–31 januari hölls en folkmusikkurs på Loftet i Vasa med Marianne Maans som kursledare. ”Finfina låtar från Esse” var temat. Kursen ordnades i samarbete med SFV och samlade sju deltagare. På lördag kväll hölls spelmansjam och Open Stage på Loftet.

2.6.2 Stråkteknikkurs

En stråkteknikkurs med Emilia Lajunen hölls 30.6–1.7 på Traditionscentrum Kuggom i Lovisa, parallellt med folkmusiklägret för barn och unga. Kursen ordnades i samarbete med SFV och samlade sju deltagare.

2.6.3 Skärikurs på Sälgrund

Veckoslutet 16–18 september hölls den populära skärikursen på Sälgrund utanför Kaskö. Som kursledare fungerade Thomas von Wachenfeldt från Hälsingland och Pekka Pentikäinen från Esbo. Kursen ordnades i samarbete med SFV och samlade 20 deltagare.

2.6.4 Skärikurs i Barösund

Veckoslutet 2–4 december hölls en spelkurs i Ingå som gick under namnet Skärikurs i Barösund. Som kursledare

fungerade Thomas von Wachenfeldt. Kursen ordnades i samarbete med SFV och samlade nio deltagare.

2.7 Information och marknadsföring

Kurser och övriga evenemang har marknadsförts i förbundets egen medlemstidning *Fiolen min*, på förbundets egen webbplats och via pressen.

2.7.1 Medlemstidningen *Fiolen min*

Förbundets medlemstidning *Fiolen min* utkom under år 2016 med fyra nummer. Tidningen på 28 sidor har formatet A4. Dess huvudsyfte är att hålla förbundets medlemmar informerade om förbundets aktiviteter och om händelser och strömningar på folkmusikens område både i Finland och i övriga Norden. Tidningens redaktörer är Siv Ekström och Axel Kronholm, som även sköter ombrytningen. Tidningen har en egen e-postadress: fiolenmin@spelmansforbundet.fi. *Fiolen min* ges ut med stöd från Föreningen Konstsamfundet. Tidningen kan även läsas på förbundets webbsida via e-tidningsportalen Issuu.

Medlemstidningen har tillsammans med de övriga finlandssvenska tidskrifterna varit representerad på Vasa Bokmessa under Österbottens Stormässa i Botniahallen 23–24.4.2016 och på Helsingfors Bokmessa den 27–30 oktober. Medlemstidningen marknadsfördes även i den Finlandssvenska Bokkatalogen 2016.

2.7.2 Spelmansförbundets webbplats

På Spelmansförbundets webbplats under adressen www.spelmansforbundet.fi finns information bl.a. om förbundets verksamhet samt en händelsekalender och en förteckning över verksamma spelmannslag. Webbplatsen administreras av Webbhuset.

2.8 Medlemskap

Förbundet är medlem i följande organisationer: Centralen för främjande av folkmusik och folkdans, Nordisk folkmusikkomité, Förbundet Nordlek samt Svenska studieförbundet.

2.9 Produkter till försäljning

Spelmansförbundet har under året haft följande produkter till försäljning:

- | | | |
|---------------------------------------|-------------|--------------------|
| - Gratulations- / kondoleansadresser | 10 € | |
| - Förbundsmärket | 7 € | |
| - Låthäftet "Allspelslåtar" | 8 € / 12 € | (medlemmar/övriga) |
| - Nothäftet "Pollonesser år 1806" | 13 € / 15 € | (medlemmar/övriga) |
| - T-skjorta | 10 € / 12 € | (medlemmar/övriga) |
| - Svart tygkasse med logo i guldtryck | 5 € | |
| - CD-skivan "Spelmannens aftonbön" | 2 € | |

3. Samarbete och uppvaktningar

3.1 Förbundets samarbete med andra organisationer

3.1.1 SLS/Finlands svenska folkmusikinstitut (FMI)

Finlands svenska folkmusikinstitut, ett verksamhetsområde inom Svenska litteratursällskapet i Finland, har en egen representant i spelmannsförbundets styrelse.

3.1.2 Folkmusiksällskapet rf

Folkmusiksällskapet är en liten förening som bildades som stödförening till Finlands svenska folkmusikinstitut när Svenska litteratursällskapet i Finland 2008 införlivade institutet i sin organisation. Sällskapets huvudsakliga verksamhet har bedrivits i nära samarbete med SLS/Finlands svenska folkmusikinstitut och andra aktörer på det finlandssvenska folkmusikfältet, däribland Spelmansförbundet. Styrelsemedlemmarna i Folkmusiksällskapet erhåller Spelmansförbundets medlemstidning *Fiolen min*.

3.1.3 Finlands Svenska Folkdansring rf

Medlemmarna i Folkdansringens styrelse erhåller Fiolen min som utbytesexemplar och medlemmarna i Spelmansförbundets styrelse får tidningen Folkdansaren.

3.1.4 Centralen för främjande av folkmusik och folkdans

Spelmansförbundets ordförande Åsa Lillhannus representerar den finlandssvenska folkmusiken – således även Spelmansförbundet – i styrelsen för Centralen för främjande av folkmusik och folkdans.

3.1.5 Förbundet Nordlek

Spelmansförbundet är avtalspart i Förbundet Nordlek, som är en samarbetsorganisation för de nordiska folkdans- och spelmansorganisationerna.

3.1.6 Folkmusiknätverket Lirarna

Samarbetsparter är Martin Wegelius-institutet, Finlands svenska spelmansförbund r.f., SLS/Finlands svenska folkmusikinstitut, Folkmusiksällskapet rf, Förbundet för arbetar- och medborgarinstitut i Svenskfinland (FAMI) rf, Finlands svenska sång- och musikförbund rf, Yrkeshögskolan Novia och Musikhuset i Jakobstad. Lirarna har som uppgift att stöda folkmusikundervisningen i Svenskfinland genom att erbjuda undervisning till skolor och musikläroinrättningar samt ordna fortbildning för lärare. Under året har Johanna Lönngren varit Spelmansförbundets representant i arbetsgruppen för nätverket, men efterträddes 2.10.2016 av Kenneth Nordman.

3.1.7 Pro Kaustinen ry

Pro Kaustinen ry fungerar som arrangör för Kaustinen Folk Music Festival, och Finlands svenska spelmansförbund samarbetar med föreningen vid arrangerandet av Lilla spelmansstämman, som hålls mitt under festivalveckan.

3.1.8 Suomen Nuorisoseurat ry / Pispalan sottiisi

Finlands svenska spelmansförbund är en av medarrangörerna då Pispalan sottiisi som huvudarrangör arrangerar den årligen återkommande Folklandiakryssningen i januari.

3.2 Uppvaktningar och utmärkelser

3.2.1 Jubilerande spelmanslag

- *Östra Nylands Spelmansgille* firade sina 60 år med en jubileumskonsert på Hemgården i Söderveckoski lördagen den 16 april samt med ytterligare två konserter senare under året; den ena vid Åstranden i Borgå å sommaren och den andra i Svenskborg på Vessö den 22 oktober.
- *Harpolekarna* firade 40-årsjubileum vid Seikkailulaakso på Emsalö lördagen den 6 augusti.
- *Vörå Spelmansklubb* firade sina 45 år med en jubileumskonsert på Norrvalla i Vörå söndagen den 9 oktober, en konsert i Nykarleby den 14 oktober och en i Nyby den 15 oktober. Jubileumsåret till ära gav klubben ut sin tionde skiva.
- *Tenala spelmanslag* ordnade med 50-års jubileum på Bygdegården i Tenala lördagen den 15 oktober.

3.2.2 Övriga uppvaktningar och utmärkelser

- *Den 8 maj 2016* hade det gått 100 år sedan Mästerspelmannen och Sibbo Spelmanslags grundare, Sven-Runar Wiik, föddes. Sibbo Spelmanslag uppmärksammade detta genom att ge en konsert på Hedåsen i Gumbostrand lördagen den 7 maj.
- *Hedersordförande Siv Ekström* utnämndes till Mästerspelman under Kaustinen Folk Music Festival 2016.
- *Hedersordförande Ann-Mari Häggman* fyllde 75 år den 19 september.
- *Stråkinstrumentbyggaren Leif Kronqvist* från Nykarleby deltog med fyra instrument i fiolbyggar-FM i november 2016 och erhöll fyra topplaceringar i tävlingen.

4. Bidrag 2016

Spelmansförbundet har under året erhållit bidrag från Undervisnings- och kulturministeriet, Svenska kulturfonden, Föreningen Konstsamfundet, Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne samt Stiftelsen Emilie och Rudolf Gesellius fond. Kursbidrag har erhållits från Svenska folkskolans vänner.