

## Verksamhetsberättelse 2025

### Allmänt

Förbundets ändamål är enligt stadgarna att återuppliva och befrämja den finlandssvenska folkmusiken och spelmanstraditionen. Det här har förbundet strävat till också detta år trots en utmanande ekonomi. Det statsunderstöd som förbundet åtnjutit i tiotals år uteblev nu för andra året i rad, men genom permitteringar, ökat frivilligarbete och färre nummer av medlemstidningen har förbundet kunnat erbjuda omtyckt verksamhet till sina medlemmar också detta år.

## 1. Organisationen

### 1.1. Förbundsdagen – årsmötet

Förbundets högsta beslutande organ är förbundsdagen som sammanträder till årsmötesförhandlingar en gång per år. Enligt stadgarna skall förbundsdagen hållas före utgången av mars månad. År 2025 hölls förbundsdagen lördagen den 29 mars på m/s Viking Glory. Förbundsdagen samlade 33 förbundsmedlemmar, varav en deltog på distans.

### 1.2. Förbundsstyrelsen

Förbundsstyrelsen har under verksamhetsåret 2025 bestått av följande personer:

<i>Post</i>	<i>Ordinarie</i>	<i>Personlig suppleant</i>
Ordförande	Tobias Elfving	
Viceordförande	Åsa Lillhannus	
Norra svenska Österbotten	Anders Portin	Jacob Sundström
Mellersta svenska Österbotten	Birgitta Beijar-Österberg	Johanna Lönngren
Södra svenska Österbotten	Kenneth Nordman	Sven-Erik Bernas
Åboland	Klas Nyström	Antonia Nyström
Västra Nyland	Linnea Holmberg	Bjarne Lundsten
Mellersta Nyland	Göran Jonsson	Maarit Aarvala
Östra Nyland	Emil Antman	Kim Lönnroos
Åland	Sten Eriksson	Nina Rosenback-Holmström

Förbundsstyrelsen har under året haft åtta protokollförda möten, av vilka sju hållits digitalt och ett som ett fysiskt möte.

### 1.3. Medlemmar

Vid utgången av 2025 hade Spelmansförbundet 390 personmedlemmar. De övriga av registrets 546 poster upptogs av prenumeranter, bidragsgivare, olika organisationer och institutioner samt representanter för massmedia.

Medlemsavgiften för 2025 var 45 € för medlemmar bosatta i Finland och 50 € för medlemmar bosatta i utlandet. För ytterligare medlemmar i samma hushåll var avgiften 23 € per medlem, vilken inte inkluderade medlemstidningen *Fiolen min*.

Spelmansförbundets medlemsregister finns på Desky som administreras av Webbhuset Finland Oy Ab.

## 1.4. Hedersmedlemmar

Förbundet har två hedersordföranden: Ann-Mari Häggman och Siv Ekström.

Filosofie doktor Häggman tilldelades under året Svenska litteratursällskapets medalj *Forskning och vitterhet* för hennes mångåriga insatser för att utforska, dokumentera och sprida kunskapen om den finlandssvenska folkmusiken och folkkulturen.

## 1.5. Utskott, kommittéer och arbetsgrupper

### 1.5.1. Arbetsutskottet

Styrelsens arbetsutskott fungerar som beredande organ för styrelsen samt fattar i brådskande fall beslut med fullmakt av styrelsen. Utskottet består av förbundets ordförande, viceordförande och organisationssekreterare.

Medlemmar 2025: Tobias Elfving, Åsa Lillhannus och Pia-Stina Sarin.

### 1.5.2. Ekonomiutskottet

Ekonomiutskottet kontrollerar förbundets ekonomi och arbetar för att förbättra den. Utskottet har minst tre medlemmar, varav förbundets skattmästare är en.

Medlemmar 2025: Tobias Elfving, Emil Antman (skattmästare), Åsa Lillhannus och Kent-Ole Qvisén.

### 1.5.3. Stämmoutskottet

Stämmoutskottet samlar på erfarenheter från hållna stämmor och bistår de lokala stämмоarrangörerna med råd. Utskottet har minst två medlemmar.

Medlemmar 2025: Kim Lönnroos, Anders Holmberg, Linnea Holmberg och Sven-Erik Bernas.

### 1.5.4. Kaustbyutskottet

Kaustbyutskottet har som uppgift att i samarbete med Pro Kaustinen ry planera och utforma programmet för Lilla spelmansstämman under Kaustinen Folk Music Festival. Utskottet har minst två medlemmar.

Medlemmar 2025: Tobias Elfving, Anders Portin och Kenneth Nordman.

### 1.5.5. Kurs- och lägerutskottet

Kurs- och lägerutskottet planerar och leder förbundets kurs- och lägerverksamhet och har minst tre medlemmar.

Medlemmar 2025: Kenneth Nordman, Linnea Holmberg och Mats Granfors.

### 1.5.6. Dragspelsutskottet

Dragspelsutskottet har som uppgift att samordna dragspelarnas verksamhet med förbundets övriga verksamhet.

Medlemmar 2025: Klas Nyström, Greger Lindell, Bjarne Lundsten och Emil Antman.

### 1.5.7. Redaktionsrådet

Redaktionsrådet planerar och drar upp riktlinjerna för tidskriften *Fiolen min* i samarbete med redaktören och består av förbundets ordförande och organisationssekreterare samt två medlemmar.

Medlemmar 2025: Tobias Elfving och Pia-Stina Sarin samt Linnea Holmberg och Anders Portin.

### 1.5.8. Valberedningen

Förbundsdagen utsåg den 29 mars 2025 en valberedning inför förbundsdagen 2026.

I valberedningen ingår Greger Lindell, Anders Holmberg och Sven-Erik Bernas.

### 1.5.9. Arbetsgruppen för Skärkursen

Arbetsgruppen ansvarar för att hitta lämpliga lärare till Skärkursen.

Medlemmar 2025: Kenneth Nordman, Stefan Kuni, Åsa Lillhannus och Janeta Österberg.

## 1.6. Revisorer

Revisorer har i enlighet med förbundsdagens beslut den 29 mars 2025 varit GR-revisor Mårten Vikberg och som ersättare CGR-revisor Benita Öling.

## 1.7. Förbundets personal

Förbundet har en anställd organisationssekreterare på 50 %. Sedan oktober 2012 har Pia-Stina Sarin innehaft tjänsten. Till arbetsuppgifterna hör att förbereda styrelsemöten, fungera som mötessekreterare, göra upp förslag till verksamhetsplan och budget, skriva bidragsansökningar, göra redovisningar samt sköta administrationen kring förbundsdagen, spelmansstämmor, folkmusikkurser och andra evenemang. Till arbetsuppgifterna hör också att sköta kassörssysslorna och löneräkningen, förbereda bokföringen, skriva verksamhetsberättelsen, upprätthålla medlemsregistret, uppdatera förbundets webbplats och Facebook-sida samt sköta andra löpande kansliärenden.

På grund av uteblivet statsunderstöd för andra året i rad var förbundet av ekonomiska skäl tvunget att permittera organisationssekreteraren fyra månader under året; i augusti och september samt i november och december.

## 1.8. Spelmansförbundets kansli

Förbundets kansli finns i Smedsby i Korsholm och har adressen Centrumvägen 3, 65610 Korsholm. Telefonnumret är 0500 560 209 och e-postadressen kansliet@spelmansforbundet.fi

Förbundets föreningsarkiv finns hos SLS arkiv, i Samlingen för folklig musik- och dansutövning som finns i Vasa på Handelsplanaden 23.

# 2. Förbundets verksamhet

## 2.1. Spelmansstämman

Förbundets största evenemang Spelmansstämman arrangerades veckoslutet 27–29 juni i Borgå. Som lokal arrangör fungerade Östra Nylands Spelmansgille.

Stämman inleddes på fredag kväll med middag och samkväm på Budget Hotel Easystay som också fungerade som logiplats för större delen av stämmodeltagarna

Lördagens program inleddes med PR-spelningar i Gamla stan och längs åstranden. Efter lunchen höll folkmusiktrion The Hobs en folkmusikworkshop på Kulturhuset Grand. På eftermiddagen sökte sig spelmännen till hamnen för att ta del av en två timmar lång spelmanskryssning med m/s J.L. Runeberg. Det spelades i fören och i aktern och uppe på övre däck och inne i restaurangen medan båten sakta åkte omkring i Borgå skärgård. Lördagskvällens program hölls på Kulturhuset Grand under namnet ”Folkmusik på Grand”. Finlands svenska folkmusikinstitut höll sin Traditionshörna med artisterna Maria Kalaniemi, Siri Elfving, Duo Patina och trion Kuni & Lillhannus & Backman. På andra våningen var det dans och servering. I anslutning till biljettförsäljningen hade förbundet en informations- och försäljningspunkt. Vid midnatt fortsatte programmet ännu med nattmat och jam på hotellet.

Söndagens program inleddes med en guidad rundtur i Gamla stan. Tunga regnmoln hotade att förstöra resten av söndagens program, men endast feståget inhiberades. En ordentlig regn- och hagelskur just innan friluftskonserten skulle börja i Konstfabrikens strandpark medförde att en del av publiken lämnade hemma, men de närvarande fick ta del av en fin två timmar lång avslutningskonsert utan vare sig regn eller hagel.

Medverkande spelmanslag och grupper under stämman: Allspelslaget, Harpolekarna, Ingå spelmansgille, Karlebynejdens spelmansgille, Närpes spelmansgille, Sibbo spelmanslag, StämmBandet, The Hobs, Vörå Spelmansklubb, Östra Nylands Spelmansgille samt dragspelarna under ledning av Klas Nyström. Två duon uppträdde också: Klas Nyström & Antonia Nyström samt Siri Elfving & Tobias Elfving. Korpo spelmanslag, Småbönders spelmanslag och Vestersundsby spelmän var också representerade, men inte med fulla lag.

Antalet stämmodeltagare uppgick till 114 personer, varav 11 från arrangörsstaben och två från förbundet. Spelmanskryssningen lockade en hel del övriga resenärer, och folkmusikkvällen på Grand hade 31 inbetalande. Söndagens friluftskonsert var avgiftsfri och hade säkert lockat många fler om inte vädret hade ställt till det.

## 2.2. Vinterstämman

Vinterstämman arrangerades i samband med förbundsdagen veckoslutet 29–30 mars ombord på m/s Viking Glory. Färjan lade ut på lördag morgon från Åbo och återvände följande morgon. Förbundet hade ett större utrymme bokad på konferensavdelningen för lördagens programpunkter. På förmiddagen hölls två

folkmusikkurser, och på eftermiddagen – efter att förbundsdagen sammanträtt – spelades sommarens stämmolåtar igenom under ledning av Östra Nylands Spelmangille. Samtidigt underhöll Ingå spelmangille övriga kryssningsresenärer i en av färjans restauranger. Stämman kulminerade i en gemensam middag för de 33 stämmodeltagarna och avslutades med jam in på småtimmarna i konferensutrymmet.

## **2.3. Evenemang i samarbete med andra organisationer**

### **2.3.1. Folklandia**

Folklandia arrangerades den 10–11 januari ombord på m/s Baltic Princess på ruten Åbo–Stockholm–Åbo. Som arrangör för den 22 timmar långa kryssningen fungerade Suomen Nuorisoseurat, och som medarrangörer omkring 45 folkmusik- och folkdansorganisationer, bland dem Finlands svenska spelmansförbund. Kryssningen arrangerades nu för 29:e gången och samlade omkring 2 000 folkmusik- och folkdansentusiaster. Från Spelmansförbundet deltog endast 15 personer denna gång. Spelmansförbundet representerades av The Hobs, Allspelslaget och Sibbo spelmanslag. Under Folkmässan på lördagen hade Spelmansförbundet ett mässbord med försäljning och information. På lördag hölls FM-tävlingar i skinnkompass (Tikkuristin SM-kilpailut). Finsk mästare för fjärde gången i rad blev Jessica Westerholm från Kyrkslätt.

### **2.3.2. Lilla spelmansstämman**

Lilla spelmansstämman är finlandssvenskarnas programdel under Kaustinen Folk Music Festival och koordineras av Finlands svenska spelmansförbund i samarbete med Pro Kaustinen ry. År 2025 arrangerades festivalen den 7–13 juli, med Lilla spelmansstämman tisdagen den 8 juli och onsdagen den 9 juli. Medverkande lag och enskilda i det finlandssvenska programmet var Aurora Fustinoni, Bag of Music, Bergmans spelmanslag, Fiddlarna, Karlebynejdens spelmangille, Pietarsaaren Spelmanslag, Purpuridansarna, Småbönders spelmanslag, TärjäFolk, Finlands Svenska Folkdansrings projektgrupp Dans-schacket samt HuBra från Haga Ungdomsförenings och Föreningen Brage i Helsingfors. Under festivalveckan ärades Spelmansförbundets aktiva medlem Linnea Holmberg med titeln mästerspelman.

## **2.4. Kursverksamheten**

### **2.4.1. Låttutläring med tips och trix**

Lördagen den 29 mars arrangerades en kurs för stråkar ombord på m/s Viking Glory. Kursen var en del av Vinterstämmans program och hade fokus på låttutläring. Som lärare fungerade Linnea Holmberg. Kursen arrangerades i samarbete med SFV:s studiecentral och samlade nio deltagare.

### **2.4.2. Dragspelskurs**

Lördagen den 29 mars arrangerades en kurs för dragospelare ombord på m/s Viking Glory. Kursen var en del av Vinterstämmans program och fungerade samtidigt som ett första steg mot en gemensam dragspelsrepertoar inför Spelmansstämman 2025. Som kursledare fungerade Klas Nyström. Kursen arrangerades i samarbete med SFV:s studiecentral och samlade 10 deltagare.

### **2.4.3. Folkmusikworkshop med The Hobs**

Lördagen den 28 juni arrangerades en folkmusikworkshop på Kulturhuset Grand i Borgå. Workshopen var en del av Spelmansstämmans program och leddes av medlemmarna i folkmusiktrion The Hobs: Henrica Westerholm (fiol), Oscar Grönroos (keybord) och Benjamin Backman (mandolin). Workshopen arrangerades i samarbete med SFV:s studiecentral och samlade 18 deltagare.

### **2.4.4. Skärkursen**

Veckoslutet 26–28 september arrangerades den omtyckta Skärkursen, denna gång på Jonnsborg lägergård i Sideby i Kristinestad. Som lärare fungerade Arto Järvelä. Kursen arrangerades i samarbete med SFV:s studiecentral och med bidrag från Otto A. Malms donationsfond och samlade 15 deltagare.

### **2.4.5. Låtar från Korsholm**

Söndagen den 26 oktober hölls en jamkväll med fokus på låtar från Korsholm under ledning av Åsa Lillhannus. Speltillfället hölls i Svenska folkskolans vänners utrymmen i Vasa och ersatte kursen *Spela folkmusik tillsammans – låtar från Korsholm* som skulle ha hållits två lördagar i början av oktober i Jungsund, men som

fick för få anmälda. Speltillfället finansierades med bidrag från Aktiastiftelsen i Korsholm och samlade fyra deltagare samt ytterligare tre som tog del av låtarna på distans.

#### **2.4.6. Spelkurs i finlandssvenska jamlåtar**

Lördagen den 8 november arrangerades en kurs i finlandssvenska jamlåtar under ledning av Anders Portin. Kursen hölls i samband med Folkmusikdagarna och hölls på Brages friluftsmuseum i Vasa. Kursen finansierades med bidrag från Kvevlax Sparbanksstiftelse och Otto A. Malms donationsfond och samlade fyra deltagare.

## **2.5. Information och marknadsföring**

### **2.5.1. Tidskriften *Fiolen min***

*Fiolen min* är förbundets medlemstidning och dess huvudsyfte är att informera om förbundets aktiviteter samt om händelser och strömningar på folkmusikens område, både i Finland och i övriga Norden. Tidskriften skickas ut till förbundsmedlemmar och prenumeranter samt till bidragsgivare, massmedia och samarbetspartner. Den kan också läsas på förbundets webbplats via e-publikationsplattformen Issuu.

*Fiolen min* utkom under 2025 med två nummer: i månadsskiftet februari-mars och i månadsskiftet augusti-september. Årets första nummer hade 24 sidor samt en bilaga med noter och en upplaga på 500 exemplar, årets andra nummer 28 sidor och en upplaga på 420 exemplar.

Simon Gripenberg är redaktör för tidskriften sedan maj 2017. Tidningen har en egen e-postadress: [fiolenmin@spelmansforbundet.fi](mailto:fiolenmin@spelmansforbundet.fi)

*Fiolen min* var tillsammans med andra finlandssvenska tidskrifter representerad på Helsingfors Bokmässan den 23–26 oktober.

*Fiolen min* ges ut med stöd av Föreningen Konstsamfundet (numera Amos Andersons fond) och Svenska Kulturfonden.

### **2.5.2. Nyhetsbrev**

För att hålla medlemmarna informerade om aktuella händelser mellan medlemstidningens två utgivningstidpunkter ges numera också ut två nyhetsbrev: ett i månadsskiftet maj-juni och ett i november-december. Nyhetsbrevet skickas ut per e-post till de medlemmar som bekräftat sin e-postadress till förbundets kansli. Nyhetsbrevet kan också laddas ner från förbundets hemsida

### **2.5.3. Spelmansförbundets webbplats**

På Spelmansförbundets webbplats med adressen [www.spelmansforbundet.fi](http://www.spelmansforbundet.fi) finns information om förbundets verksamhet. Webbplatsen administreras av Webhuset Finland Oy Ab.

### **2.5.4. Finlandssvenska allspelslåtar på YouTube**

Projektet där spelmansgrupperna uppmuntrats att spela in videor med allspelslåtar som ingår i förbundets två låthäften *Allspelslåtar* och *Allspelslåtar 2* har fortgått under året, men i mindre skala. Målsättningen är ändå att alla låtarna i sinom tid är inspelade och tillgängliga på nätet.

### **2.5.5. Spelmansförbundet och sociala medier**

Spelmansförbundet marknadsför sina evenemang på en egen sida på Facebook. Förbundet har också ett Instagramkonto till vilket medlemmarna kan skicka in bidrag. Bilderna skickas till [spelmansforbundetinsta.fi@gmail.com](mailto:spelmansforbundetinsta.fi@gmail.com)

## **2.6. Medlemskap**

Spelmansförbundet är medlem i följande fyra organisationer:

- ✓ Kansanmusiikin ja Kansantanssin Edistämiskeskus KEK  
Centralen för främjande av folkmusik och folkdans CEFF
- ✓ Nordlek
- ✓ Nordisk folkmusikkommitté NFK
- ✓ Förbundsarenan

## 2.7. Produkter till försäljning

Spelmansförbundet har under året haft följande produkter till försäljning:

✓ Gratulations- / kondoleansadress	18 €	
✓ Förbundsmärke	7 €	
✓ Låthäftet <i>Allspelslåtar</i>	8 € / 12 €	(medlemmar/övriga)
✓ Låthäftet <i>Allspelslåtar 2</i>	12 € / 16 €	(medlemmar/övriga)
✓ T-skjorta	10 € / 12 €	(medlemmar/övriga)
✓ Svart tygkasse med logo i guldtryck	5 €	

I priset för gratulations- och kondoleansadresserna ingår postning.

## 3. Samarbete

### 3.1. Förbundets samarbetsparter under året

#### 3.1.1. Svenska litteratursällskapet i Finland r.f.

Svenska litteratursällskapet i Finland och Finlands svenska spelmannsförbund har ett samarbetsavtal med syftet att tillsammans befrämja intresset för folkmusik och spelmanstraditioner i Finlands svenskbygder, samt att främja forskning och dokumentation av de samma.

#### 3.1.2. Finlands svenska folkmusikinstitut (FMI)

Finlands svenska folkmusikinstitut ansvarar för Traditionshörnan som arrangeras i samband med Spelmansförbundets spelmannsstämman.

#### 3.1.3. Finlands Svenska Folkdansring rf

Finlands Svenska Folkdansring och Finlands svenska spelmannsförbund samarbetar kring den gemensamma stämman SamStämt som återkommer med några års mellanrum. Medlemmarna i Folkdansringens styrelse erhåller Spelmansförbundets medlemstidning Fiolen min och medlemmarna i Spelmansförbundets styrelse får Folkdansringens medlemstidning Folkdansaren.

#### 3.1.4. Folkmusiksällskapet r.f.

Folkmusiksällskapet är en paraplyförening för alla som vill arbeta för ökad synlighet och medvetenhet om folklig musik och dans i Svenskfinland. Folkmusiksällskapet står som arrangör för Folkmusikdagarna. Under årets Folkmusikdagar i Vasa i november samarbetade Finlands svenska spelmannsförbund med Folkmusiksällskapet kring en folkmusikkurs.

#### 3.1.5. Nordisk folkmusikkommitté

Finlands svenska spelmannsförbund är medlem i Nordisk folkmusikkommitté. Kontakten till kommittén har under året skötts av Kenneth Nordman.

#### 3.1.6. Nordlek

Finlands svenska spelmannsförbund är avtalspart i Nordlek som är ett nordiskt samarbetsorgan för riksorganisationer och nordiska organisationer som har som ändamål att främja den traditionella nordiska folkkulturen. Spelmansförbundets representant under året har varit Linnea Holmberg, som även fungerar som ordförande för Nordleks musikutskott.

#### 3.1.7. Pro Kaustinen ry

Pro Kaustinen ry fungerar som arrangör för Kaustinen Folk Music Festival. Finlands svenska spelmannsförbund samarbetar med föreningen vid arrangerandet av Lilla spelmannsstämman, som är de finlandssvenska spelmannens programdel under festivalveckan.

#### 3.1.8. Suomen Nuorisoseurat ry

Finlands svenska spelmannsförbund är en av de omkring 45 medarrangörerna då Suomen Nuorisoseurat som huvudarrangör arrangerar den årligen återkommande folkmusik- och folkdanskryssningen Folklandia i januari.

### **3.1.9. KEK – Kansanmusiikin ja Kansantanssin Edistämiskeskus**

Centralen för främjande av folkmusik och folkdans, CEFF, fungerar sedan 2015 som verksamhetsområdets enda nationella takorganisation. CEFF står som arrangör för Etnogalan och för den nationella Folkmusikens och Folkdansens dag som hålls i maj månad. Centralen utlyser också årligen ett nationellt folkmusik- och folkdanstema.

### **3.1.10. Suomen Kansanmusiikkiliitto**

Suomen Kansanmusiikkiliitto erhåller Spelmansförbundets medlemstidning Fiolen min och Spelmansförbundet i sin tur Kansanmusiikkiliittos medlemstidning Kansanmusiikki.

### **3.1.11. ICH North – passing on our musical heritage**

Spelmansförbundet har varit samarbetspart i Interreg Aurora-projektet ICH North som avslutades i slutet av året.

### **3.1.12. Södermanlands Spelmansförbund**

Södermanlands Spelmansförbund erhåller Finlands svenska spelmansförbunds medlemstidning Fiolen min och Spelmansförbundet i sin tur Södermanlands Spelmansförbunds medlemstidning Sörmlandslåten.

## **4. Understöd 2025**

Spelmansförbundet har under året erhållit understöd från Svenska kulturfonden (15 000 euro), Föreningen Konstsamfundet (4 000 euro), Emilie och Rudolf Gesellius Stiftelse (2 000 euro), Otto A. Malms Donationsfond (2 000 euro), Aktiastiftelsen i Korsholm (600 euro), Kvevlax Sparbanksstiftelse (300 euro) samt kursbidrag från Svenska folkskolans vänners studiecentral (768 euro).

Under året har frivilliga bidrag på sammanlagt 1 490,88 euro betalats in till förbundet. Ett ödmjukt tack.