

Folkmusikkurs i Nykarleby



Tidpunkt: 26–27.1.2019

Plats: KREDU – Kristliga folkhögskolan i Nykarleby
Seminariegatan 19, 66900 NYKARLEBY

Kursledare: Pekka Pentikäinen (Finland), *dragspel*
Thomas von Wachenfeldt (Sverige), *fiol*

Kursavgift: 75 €

Måltider: 45 €

Logi: 20 €/natt i dubbelrum, 40 €/natt i enkelrum

Anmälan: kansliet@spelmansforbundet.fi / 0500 560 209 (senast sön 13.1)

Kursen riktar sig till alla folkmusikintresserade som vill lära sig nya låtar. Låtarna lärs ut på gehör, så för att få ut det mesta av kursen bör man ha spelat på sitt instrument ett tag.

Kursen inleds på lördag morgon, men det finns möjlighet att anlända redan på fredag kväll ifall man har lång väg och behöver logi. Meddela om detta vid anmälan. För de som kommer på fredag kväll finns en liten kvällsbit reserverad mot en mindre avgift.

Lördag 26.1

08.00–09.00 Välkomstkaffe
09.00–10.30 Kurs
10.45–12.15 Kurs
12.15–13.15 Lunch
13.15–14.45 Kurs
14.45–15.15 Kaffe
15.15–16.45 Kurs
17.00–17.45 Kurs
18.30–19.30 Middag
20.30–22.00 Kurs (jam)

Söndag 27.1

08.30–09.30 Frukost för alla
09.30–10.15 Kurs
10.30–12.00 Kurs
12.00–13.00 Lunch
13.00–14.30 Kurs
14.30–15.00 Avslutningskaffe

Pekka Pentikäinen är utbildad folkmusiker från Sibelius-Akademien. Han har undervisat i två- och femradiga dragspel sedan 1983, såväl hemma i Finland som utomlands. Sedan 1996 har han fungerat som lärare för Espoon Pelimannit – Esbo Spelmanslag (som i övrigt blev finska mästare i sin serie åren 2005 och 2007) Läs mer: www.pekkapentikainen.fi

Thomas von Wachenfeldt inledde sin musikbana som hårdrocksgitarrist, men kom mot slutet av sina tonår att alltmer intressera sig för den spelmansmusik som han haft omkring sig i de spelmanstäta trakter han växte upp i. Han studerade sedan till fiol- (med specialisering på barockfiol) och kompositionslärare på Musikhögskolan Ingesund. Efter några år som musiklärare i Bergsjö antogs han som doktorand i musikpedagogik vid Luleå tekniska universitet, där han doktorerat i ideologiers inflytande över det folkmusikaliska lärandet. Forskningen har han varvat med undervisning i fiol, pedagogik, musikhistoria och musikteori vid Piteå musikhögskola, samt vid Bollnäs och Framnäs folkhögskolor. Utöver det så har han undervisat i kurser och workshops i ett flertal länder i Europa och även U.S.A. Läs mer: www.wachenfeldt.net

Arrangör: KREDU i samarbete med Finlands svenska spelmansförbund r.f.